

《中国语言文学学位授权点建设年度报告》

2021-2022 年度

学位授予 单位	名称：中央财经大学
	代码：10034
授权学科/ 专业学位	名称：中国语言文学
	代码：0501
	类别： ☐ 博士 ☒ 硕士

2023 年 3 月 1 日

一. 学位授权点建设情况

1. 总体情况

学位授权点基本情况，学科建设情况，研究生招生、在读、毕业、学位授予及就业基本状况，研究生导师队伍总体状况。

中国语言文学硕士学位授权点 2023 年共招生 9 人，在读共计 18 人。毕业 5 人，毕业生全部顺利就业，其中国企单位 1 人，升学读博 1 人，企业 2 人。研究生导师共 10 名，其中 4 名教授，4 名副教授，3 名讲师，年龄结构在 35 岁以下的 1 人，35-45 岁之间的占 4 人，46-55 岁之间的 2 人；56 岁以上 3 人。

表 1 中国语言文学 2022 届硕士毕业生就业统计

毕业生就业情况统计			
专业	姓名	学位授予	签约单位
语言学与应用语言学 050101	郭沛承	双证硕士	中国建设银行股份有限公司
汉语言文学 学 050102	王路明	双证硕士	中初教育单位
	侍笑宇	双证硕士	211 高校
	张 秦	双证硕士	深圳科学高中
	刘宇璐	双证硕士	江西省委组织部
文艺学 050103	王广鹏	双证硕士	济宁市政协机关综合保障中心

	李 扬	双证硕士	德佑房地产经纪有限公司
	郭一铭	双证硕士	国家体育总局秦皇岛训练基地
	李 上	双证硕士	央视频融媒体发展有限公司
中国古代文学 050105	郭焕敏	双证硕士	北京朝阳区某国有企业
	陈添翼	双证硕士	江苏省通州湾江海联动开发示范区组织部
	耿欣然	双证硕士	招行银行股份有限公司北京分行
	何沁屿	双证硕士	农民日报社
	李 梅	双证硕士	北京市东城区人民政府龙潭街道办事处
	吴璠琦	双证硕士	中国五矿集团有限公司
	杨雅茹	双证硕士	中共重庆市大足区委组织部
	沈 忱	双证硕士	北京四达星辰劳务服务有限公司
	冉 茜	双证硕士	利川市葆康丽职业技能培训学校有限公司
中国现当代文学 050106	张 媛	双证硕士	中共滨州市委组织部
	李映彤	双证硕士	中国建设银行股份有限公司四川省分行

2. 人才培养情况

就培养规模而言，本授权点属于小班教学。生源质量优异，大部分学生为本校推免（含工作保研）生；部分为外校考生。

2021-2022 年度中国语言文学硕士授权点生源情况如下表所示：

表 2 2023 年度中国语言文学硕士授权点生源情况

本年度中国语言文学硕士授权点生源情况			
专业	姓名	本科毕业院校	院校级别
语言学与应用语言学 050101	杨梦真	中央财经大学	211 高校
	王钰宁	河南理工大学	一本
文艺学 050103	倪山	呼伦贝尔学院	二本
中国古代文学 050105	时艺冉	中央财经大学	211 高校
	母崴宇	中央财经大学	211 高校
	程可风	河南师范大学	一本
中国现当代文学 050106	王美娟	山东师范大学	一本
	廖雪梅	西南科技大学	一本
	陈曦凯	中央财经大学	211 高校

本专业硕士毕业生就业率为 100%，中文系已经建立专门的公众号，及时发布搜集到的相关就业信息，并对毕业生展开有专业特色的就业指导，尽可能使每一个学生尽快找到较为理想的工作岗位。

整体来看，2021-2022 年度中文系继续深化对全国教育大会、全国研究生教育会议和北京市研究生教育会议精神的贯彻实施，同时积极响应最新教育政策，致力于进一步提升研究生培养与学位授予的质量。在遵循《国务院学位委员会教育部关于进一步严格规范学位与研究生教育质量管理的若干意见》（学位〔2020〕19 号）和《教育部 国家发展改革委 财政部关于加快新时代研究生教育改革发展的意见》（教研〔2020〕9 号）的基础上，中文系结合 2021-2022 年度的教育政策导向，采取以下补充措施：

（1）根据教育政策的最新要求，更新研究生培养方案，确保与国家教育发展同步。

（2）在课程设置中进一步强化思想政治教育，将立德树人理念贯穿于研究生教育的各个方面。

（3）鼓励研究生参与前沿科研项目，培养其科研创新能力和解决复杂问题的能力。加强国际学术交流与合作，提升研究生的国际视野和跨文化沟通能力。

（4）引进和培养高水平教师，优化师资队伍结构，提升教学质量和科研指导能力。强化实践教学环节，增加研究生参与实习、实训和社会服务的机会。

（5）根据最新教育政策，完善研究生教育质量保障体系，确保教育质量持续提升。针对研究生的个性化需求和职业发展目标，提供定制化的培养路径。充分利用信息技术，提高教育教学的现代化水平，为研究生创造更加灵活多样的学习环境。

(6)提供专业的职业发展和创业指导服务，帮助研究生顺利实现就业和职业发展。

通过这些措施，中文系将继续推动研究生教育的改革与发展，培养能够适应新时代需求的高层次、创新型专业人才，为国家的教育事业和社会发展做出更大的贡献。

3. 师资队伍建设

中国语言文学专业多次依托系务会展开师德师风建设学习工作，旨在进一步提高本系教职工的政治定位和思想认识，把师德师风建设作为本系一项长期战略性的、可持续发展的系统工程来抓。教工党支部长期深入学习领会习近平总书记关于师德师风建设的重要论述，开展形式多样的做新时代“四有”好老师和“四个引路人”学习实践活动，成效显著。

在学院师德师风建设工作领导小组的领导下，中国语言文学专业通过党支部开展多样化学习活动，尤其抓好新进教职工的师德师风培训“第一课”，使师德师风学习常态化、制度化、规范化。中国语言文学专业把师德师风建设要求贯穿教职工管理全过程，实行师德师风一票否决制，切实推进本系师德师风建设任务。

4. 科学研究

2021-2022 年度，中文系 11 名教师共发表期刊论文 20 篇，其中在 CSSCI 期刊（含集刊及扩展版）上公开发表论文 8 篇，公开出版专著 3 部；主持国社科项目 1 项，校级教改

项目 2 项，另外还主持了企事业单位级横向项目 2 项。中文系教师 2021-2022 年度参加国内学术会议 15 余次。

司聃副教授主持的《海洋文化与中斯佛教交流研究》项目获得 2022 年 9 月国家社科项目结项优秀等级。庄卉洁老师的课程思政实践成果《延安红色旅游语言服务调查》被教育部语言信息管理司采纳。报告被收入国家语委组编的“语言生活皮书”系列之《中国语言生活状况报告（2022）》。庄卉洁老师的红色旅游语言服务调查以革命圣地延安红色旅游为点，写出了启示与建议，可辐射全国红色旅游服务产业。该报告是我校中国语言文学学科立足国家现实需要，服务社会发展，在专业研究框架下深化课程思政的成果之一。

2022 年 12 月 3 日，由中央财经大学文化与传媒学院与中央财经大学现代逻辑研究所联合主办的“语言、认知和逻辑”交叉研讨会采用在线的方式举行。清华大学及香港浸会大学张美兰教授、清华大学刘奋荣教授、北京师范大学周新林教授、中央财经大学张润晗教授、天津师范大学穆涌博士、西安外国语大学刘曼博士、北京第二外国语学院朱玉柱博士、江西理工大学黄云龙副教授、中央财经大学戴砚亮副教授、中央财经大学庄卉洁博士、中央财经大学史璟副教授先后做了精彩的报告。来自国内外高校及相关研究领域的百余位老师和同学在线共襄盛会。

2022 年马丽副教授创作的 29 诗歌被收入各类诗歌文集。如：8 月 8 日，诗歌《你的动，是静的》被收入《当代著名诗人作家手迹》2022 卷；9 月 28 日，3 首诗歌刊登在《诗歌

月刊》第 10 期；11 月 24 日，19 首诗歌，刊登在《中国诗界》2022 冬季卷。

不断加强研究生学风建设，做好新生入学教育工作。介绍所学专业的课程设置、就业前景，社会对人才的需求和要求；提高学生的学习积极性，明确学习目的，帮助学生树立正确的人生观、世界观、价值观、就业观。建立健全研究生管理和奖惩制度，使研究生管理工作有章可依；组织研究生参加学风建设大讨论，积极投入创建优良学风活动；支持、鼓励学生开展课外读书等有益活动，形成勤奋学习的校园文化氛围。结合专业特点，开展演讲比赛、征文比赛等具有专业特色的文化活动，丰富学生的第二课堂。中文系还多次组织同学参与语言文字规范知识竞赛，推广语言文字知识；推荐学生参加“中国诗词大会”“北京市大学生人文知识竞赛”等活动，极大的激发我系学生参加课外科研和文化活动的兴趣。

5. 社会服务

在社会服务社会方面，中国语言文学教师积极参与文化建设项目，为地方文化事业的发展出谋划策。开展语言文字规范化培训，提高社会公众的语言文字应用水平。进行文学创作指导，激发社会的文学创作热情，丰富人们的精神文化生活。他们以实际行动践行着专业使命，为推动社会的文化进步和发展贡献着自己的力量。文艺学专业的安小兰教授、古代文学专业的左汉林教授、李鹏教授、司聃副教授等，均担任国家社科基金项目通讯评审专家。安小兰教授、左汉林

教授还担任教育部人文社科研究项目评审专家、教育部长江学者奖励计划通讯评审专家等学术兼职。以上教师都以认真的态度，完成了各类科研项目的评审工作。马丽副教授作为北京诗社成员，参加北京诗社系列活动，如诗歌创作、诗歌朗诵、作品推介等，用优秀的诗歌作品开展生动有力的文化传承与文化自信教育。

此外，我学科教师在扶贫甘肃宕昌进行农产品采买时积极主动，超额完成任务。

二. 学位授权点教育质量评估与分析

中国语言文学专业在校生刻苦勤勉，在校期间刻苦学习，取得了较好的成绩，部分同学分别获得二等奖学金、一等奖学金、国家级奖学金等。升学率、就业率都维持在一个较高的水平。

中国古代文学的硕士研究生数次去专业的学术论坛参会，发表论文报告，马丽副教授《现代诗歌散文选读》课程，指导学生创作诗歌进行诗歌赏析，并推荐学生优秀作品及论文进行刊登发表了，将学生作业成果化，经过马老师的修改、推荐，研究生课堂同学的作业 100%得到了发表。李颖获得了一等奖学金，陈楚茵获得了二等奖学金。这些成果对于学生是非常有效的审美教育、成才教育，对学生们今后的工作、升学、人生道路将产生积极的作用。

在首届全国大学生职业规划大赛校内赛上，我专业学生也有所斩获，文艺学研究生倪山获得就业赛道一等奖及最具

人气奖。整体来看 2021-2022 年度我专业在校研究生全面发展，在学习科研与创业等方面都获得了较好的成绩。

中文系高度重视学位论文质量，围绕本校生源，逐步提高生源质量；强化过程管理，严把各培养环节质量；完善质量保障措施，严格管理制度的落实；提升导师责任意识，压实导师研究生培养的第一责任；加强督导检查，发现问题及时整改。2021-2022 年度研究生学位论文抽检情况良好。

三. 改进措施

1. 改进建议和下一步思路举措

进一步改进教学模式。根据学科特点设置专业必修课程和选修课程，形成具有特色的教育课程体系。教师对研究生授课时，对授课模式进行了适当的改进，增加学生和导师之间的互动性，授课时注重培养学生的自主创新能力，提高学生思考问题的主动性，提高了教学效果，培养了学生独立学习的能力，增设语言学、文学研究进阶的课程，使学生能够了解并且把握学科的前沿发展动态。

严格选拔导师，实行导师上岗培训制度，提升导师的教学和指导能力建立以导师负责制为主，以指导小组共同参与培养研究生的模式，完善“立德树人”的培养体系。深入贯彻习近平总书记对中华优秀传统文化的定位，发挥中国语言文学的培根铸魂作用，突出体现中华优秀传统文化中核心的思想理念、传统美德和人文精神，努力将中华优秀传统文化转化为新的时代精神。一方面，承担好全校通识课教学任务，开设好跨学院选修课和公选课，增强学生对中国文化的认同感。

加强学术规范意识的培养，开设相关课程，明确导师在学术道德教育中的职责。鼓励学生参与学术活动，如学术会议和讲座，提升学术素养和交流能力。发挥学科优势，开展文化传承与传播工作，弘扬传统文化。

为了深化中国语言文学专业硕士教育的改革与发展，我们计划积极促进国内外学术交流，定期邀请文史哲领域的专家学者来校讲学，通过打造“文心讲堂”系列讲座品牌，不仅为学生提供与学术界前沿思想接触的机会，也丰富了校园文化生活。此外，我们还将继续编辑出版《文心》杂志，展示学术研究成果，提升学校的文化影响力，努力使其成为中央财经大学的标志性文化品牌。在实践教学中，我们将结合传统文化内容，策划并布置一系列线上或线下的主题展览，为学生提供沉浸式体验，使他们能够直观地感受并理解传统文化的深厚底蕴和独特魅力，从而在学术探索与文化体验中实现知识的传承与创新。

2. 发展目标

（1）深化研究生教学与课程创新

持续更新和完善中国语言文学硕士课程内容，确保教学与学科前沿同步。引入跨学科课程，促进学科交叉融合，拓宽学生的知识视野。强化师资队伍建设，通过教师培训和国际交流提升教学与科研能力。

（2）加强学术研究与国际合作

鼓励和支持师生参与高水平的学术研究，发表有影响力的研究成果。建立国际合作网络，与海外高校和研究机构开

展联合研究和学术交流项目。争取申请成功 2—3 项纵向课题。每年发表 10 篇左右中文期刊论文，力争有 1 篇中文顶尖期刊论文。

（3）实施人才培养与学生发展计划

制定全面的人才培养计划，注重学生的专业素养和创新能力的培养。提供多元化的学习和发展平台，包括学术讲座、研讨会、实践项目等。加强学生的职业发展指导，提升其就业竞争力和适应社会的能力。

（4）促进文化传承与社会服务活动

利用汉语言文学的专业优势，推动传统文化的传承与创新。通过参与社会服务项目，提升学科的社会影响力和应用价值。建立学术研究与社会实践相结合的教育模式，增强学生的社会责任感。通过实现这些目标，汉语言文学硕士点将能够培养出既有深厚学术背景又能适应社会发展需求的高素质专业人才，同时提升学科的整体竞争力和社会影响力。