

Wenxin

第八辑

策划单位：中央财经大学国家大学生文化素质教育基地
主 编：王 强

文心



中国财政经济出版社



ISBN 978-7-5095-5147-9



9 787509 551479 >

定价: 22.00 元

文心WENXIN(第八辑)

策划单位: 中央财经大学国家大学生文化素质教育基地 主编/王 强

中国财政经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

文心.第8辑/王强主编.——北京:中国财政经济出版社,2014.2

ISBN 978-7-5095-5147-9

I.①文… II.①王… III.①中国文学—当代文学—作品综合集 IV.①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第047734号

责任编辑:肖蕾

责任校对:张凡

封面设计:张德林

中国财政经济出版社 出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: jiaoyu@cfeph.cn

(版权所有 翻印必究)

社址:北京市海淀区阜成路甲28号 邮政编码:100142

营销中心电话:88190406 北京财经书店电话:64033436 84041336

北京富生印刷厂印刷 各地新华书店经销

787×1092毫米 16开 10.75印张 211 000字

2014年3月第1版 2014年3月北京第1次印刷

定价:22.00元

ISBN 978-7-5095-5147-9/I·0122

(图书出现印装问题,本社负责调换)

本社质量投诉电话:010-88190744

策划单位：中央财经大学国家大学生文化素质教育基地

顾问：肖复兴 梁晓声 郑敏 彭燕郊 龚旭东

胡树祥 王广谦 李俊生

编委会主任：史建平

副主任：梁勇 陈明 王强 林光彬

编辑者：中央财经大学文化与传媒学院

主编：王强

副主编：李鹏

编辑部办公室主任：许晓娟 贾雪峰

编委会：按姓氏笔画排列

王强 王广谦 王晓红 史建平 孙宝文

朱凌云 邢文祥 刘晓勤 刘树勇 李鹏

李俊生 胡树祥 陈明 陈志坚 林光彬

杨莹 杨金观 杨晓波 张铁刚 侯慧君

赵丽芬 郭有成 莫林虎 贾雪峰 韩志萍

蔡彩时

目 录

MULU

中央财经大学2013届毕业誓词	1
-----------------	---

本辑特稿 3

王广谦教授在2013届毕业典礼上的讲话	王广谦	4
王广谦教授在2012届毕业典礼上的讲话	王广谦	6
英雄梦想——在文化与传媒学院2013届毕业典礼上的讲话	王 强	9
在财政学院2013届毕业典礼上的讲话	马海涛	11
在管理与工程学院2013届毕业典礼上的讲话	李文彬	14
毕业致辞——在保险学院2013届毕业典礼上的讲话	李晓林	16
在国际经济与贸易学院2013届毕业典礼上的讲话	唐宜红	18
在马克思主义学院2013届硕博研究生毕业典礼上的讲话	韩晓谦	19
在体育经济学院2013届毕业典礼上的讲话	高 涵	21

小说 23

梦境二种	张宇宏	24
祖孙铁路梦	磨长春	28
梅子强传	散静居主人	36

散文 49

幽兰操	京华眷客	50
文廊记	周围光	54
村口的老井	胡焕亮	55
新疆短行，行者无疆	张静静	56

该违背的和该听从的

书香清韵

幸福好比春江水

税院情深深几许

如此清晨般绚烂下去

岁月忽已晚，思君令人老

且说《越人歌》

时光匆匆，人生慢慢

梦想从财大起航

马佩梓 58

曹翼飞 60

周俞林 62

王 蔚 64

董丽蒙 66

陈金全 67

王夏耘 69

曾 雪 70

孙 杨 72

诗歌

组诗：忽而今夏

菖蒲

组诗三首

王的倾诉（外三首）

我愿为农民

致《戏子》

中国石油大学逐日诗社社员作品专辑

潇湘

歌佳人

七律二首

子不语 76

周俞林 84

易叁武 85

李 确 87

雷福平 90

徐江龙 91

刘 婷 92

刘 婷 107

珧 戈 107

张 洋 108

无争斋曲选	吕荣健	108
忆秦娥·缅怀老舍先生	武壮德	111

人文论坛 113

香菱赞	杨敏如	114
科研评价促退论	邱 东	121
论生活	王 强	125
帝国政制哀以思——易中天《帝国的终结》读后	汪 冲	135
读《妞妞——一个父亲的札记》	周延慧	141
读东周列国小叙	张静楠	144
我最喜爱的一本书——读《小王子》有感	邢雨晴	145
为书法穿盛装——读《盛装书法》浅谈感想	任梦璐	147
麦当劳梦魇?——读《麦当劳的梦魇——社会的麦当劳化》	边梦迪	149
梦想——有感于《中国合伙人》	徐 燕	150
人贵在知耻感恩——值得重读的南非诺贝尔文学奖作品《耻》	胡泽焕	152
乡土社会中的交易成本——对费孝通《乡土中国》的一个经济学解释	冯 毅	157
亲历·感知——一种学习书画鉴藏的基本途径	陈梦婕	161

编后记 163